

# Jornada do organizador

### CENÁRIO

- Fotos espalhadas em diferentes dispositivos
- Pouco conhecimento dos equipamentos
- Desconhecimento do tamanho do acervo
- Desconhecimento sobre como manter um acervo digital
- Falta de tempo
- Fotos em risco de perda

- Não encontra as fotos que quer e quando quer
- Não usufruir das fotos
- Pouca reflexão de como manter essas imagens como legado

# OBJETIVOS

- ORGANIZAR
- CONSERVAR - CURTIR

# RECONHECER

- Planeiar o tempo
- Estabelecer ambiente de trabalho

e de backup

- Levantamento dos dispositivos: de fazer as fotos, de armazenamento

# R2 REUNIR

- Criar midiateca

- Definir pastas iniciais
- Criar macro pastas e subpastas
- Descartar

REESTRUTURAR

- Renomear
- Inserir metadados

# RESGUARDAR

- Escolher dispositivos/servicos backup
- Regra de ouro 3.2.1.1. - Fazer atualização e manutenção
- Imprimir
- Eliminar fotos dos dispositivos

# R5 RECORDAR

- Curtir
- Compartilhar
- Criar produtos

## Excesso de fotos

Importância do descarte

R6 REFLETIR

- Custo do clique
- Relevância do legado

# ROTINA

- Manter as boas práticas



## Agora entendo dos equipamentos que me são úteis

 Vou tirar melhor proveito do que tenho

### Tenho muitas imagens

- Vou encontrar fotos que nem me lembrava

### Vou ter fotos organizadas e acessíveis

- Não tinha consciência de tantos pontos sensíveis desse processo, desde os excessos até o meu apego

### Não posso arriscar perder meu acervo

- Minhas memórias importam mais do que eu imaginava
- Meu acervo merece cuidados

### Agora posso usufruir

- Ganhei minhas fotos de volta
- Tenho fotos organizadas e acessíveis

### Não tinha pensado nisso antes

- Criei nova consciência de como lidar com a fotografia digital

### Domino o processo

- Vou manter a nova rotina
- Estou muito feliz com essa conquista!